



Arte y cultura

6TO GRADO

Sesión 12:

“El reto de mi familia”

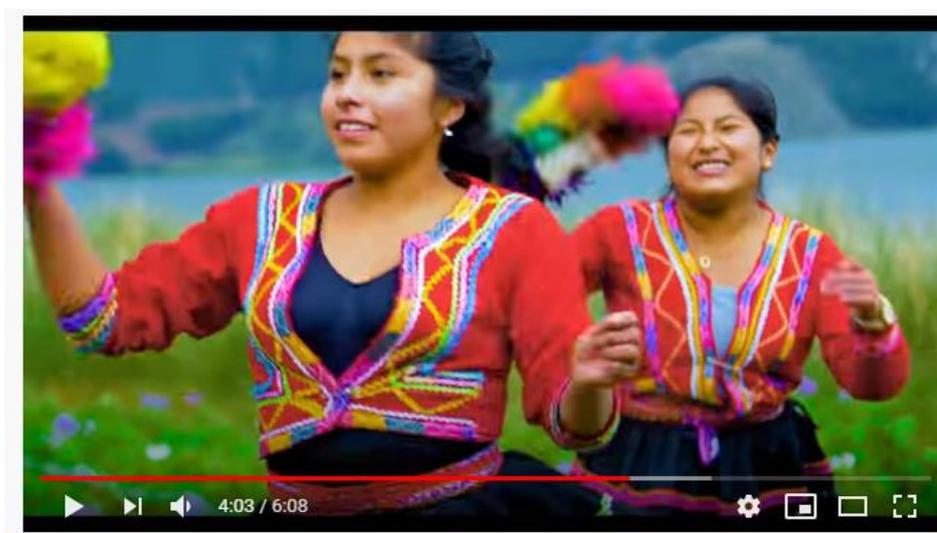
APRENDIZAJES ESPERADOS

Competencia y capacidades	Desempeños
<p>CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> Explora y experimenta los lenguajes del arte. <ul style="list-style-type: none"> Aplica procesos creativos. Evalúa y comunica sus procesos y proyectos. 	<ul style="list-style-type: none"> Realiza creaciones individuales basadas en la observación y el estudio del entorno artístico cultural y local. Propone utilizar elementos, materiales, técnicas y recursos tecnológicos.

Propósito: Reflexionan sobre la importancia de la danza y la diversidad de costumbres que hay en su región.

Actividad 1

1.- Mira con atención el siguiente video:



<https://www.youtube.com/watch?v=vdYf9Xr3CjU>

2.-Luego de ver el video, responde en forma oral las siguientes preguntas:

- a.- ¿Sabes qué danzas se bailan en tu región? De ser así ¿de cuáles te acuerdas?
- b.- ¿Has participado bailando alguna de ellas?
- c.- ¿Has acompañado a tu familia a alguna fiesta de tu localidad? De ser así, ¿qué recuerdos tienes?
- d.- ¿Crees que sea importante para tu familia y tu localidad conservar sus tradiciones?, ¿por qué?

Actividad 2

-Pídele a un familiar que te cuente alguna historia o anécdota con la danza que conozca. Si han tenido la oportunidad de bailarla, que te muestren algunos pasos, toma nota del nombre de la danza.

-Elige cuál representarás con tu familia.

3.- Planifica:

- a.- Acondiciona un lugar seguro y libre para moverse con libertad y comodidad
- b.- Convoca a todos los que quieran participar.
- c.- ¡Ten tu música a la mano!

4.- Experimenta con la creación de tus pasos:

- a. Elijan uno o dos pasos que sean sencillos.
- b. Empiecen por los movimientos de los pies y las piernas.
- c. Añadan los movimientos de brazos.
- d. Teniendo listos esos movimientos, se puede agregar, los movimientos de cintura, cadera, cabeza, etc.
- e. Finalmente, pregunta cómo debe ser la expresión en el rostro, tal vez debe reflejar alegría o devoción, practiquen primero sin música hasta que se sientan confiados. Luego de algunos ensayos ya estarán listos para empezar con la coreografía.

5.- Experimenta con la creación de la coreografía:

Para la elaboración de la coreografía, pueden seguir estas ideas:

- a.- De acuerdo al espacio que tengan pónganse coordinen por dónde iniciarán la presentación de la danza.
- b.- Pueden hacer una ronda, una fila o armar figuras coreográficas como una cruz, un círculo, filas en pareja.
- c.- La presentación puede tener 1 o 2 minutos, y ya estarán listos para su presentación.

Actividad 3

6.-Revisa y comparte:

- Muestra lo aprendido a algún miembro de tu familia y evalúa si hay algo que quieras agregar.
- Realicen la presentación final de la danza.
- Pueden grabar un video, si así lo desean.

PRODUCTO

Realiza una coreografía de 1 minuto de la danza que hayas elegido y envíalo a tu profesora como evidencia de tu trabajo.

Evaluación

Metacognición - Autorreflexión

- ¿Qué aprendí en mi proceso de creación?
- ¿Qué dificultades hemos tenido?,
- ¿Como las resolvimos?
- ¿Como me he sentido?
- ¿Qué fue lo que más disfruté?
- ¿En qué otros proyectos puedo aplicar lo aprendido?
- ¿Qué mensaje me ofrece esta experiencia?

Autoevaluación

1. Cumplí con la tarea de forma autónoma. (Solo)	SI	NO
2. Trabaje en forma ordenada	SI	NO
3. Cumplí con todas las actividades	SI	NO
4. Busque más información sobre el tema	SI	NO
5. Aplico todo lo aprendido en mi vida diaria	SI	NO

Te invitamos a visitar nuestra página web

<https://doramayerprimaria.wixsite.com/doramayerprimaria>

