



Arte y cultura

6to grado

Sesión 33: Análisis de las expresiones culturales de mi entorno

APRENDIZAJES ESPERADOS

| Competencia y capacidades | Desempeños |
|--|--|
| <p>APRECIA DE MANERA CRÍTICA MANIFESTACIONES ARTÍSTICO- CULTURALES</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Percibe manifestaciones artístico-culturales ▪ Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales ▪ Reflexiona creativa y críticamente sobre las manifestaciones artístico- culturales | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Investiga en diversas fuentes acerca del origen y las formas en que manifestaciones artístico-culturales tradicionales y contemporáneas transmiten las características de una sociedad |

Propósito: Investigar manifestaciones artístico-culturales en las que podamos identificar ideas preconcebidas sobre las mujeres y hombres, y analizar cómo afectan en la igualdad de derechos y en el logro de nuestras metas.

Actividad 1

Observamos, analizamos y comentamos:



Andina/Óscar Farje - Warmi Dansaqs
Mujeres danzantes de tijeras hacen las mismas proezas que sus colegas varones.

Nos informamos:

Las mujeres en la danza de las tijeras

La danza de las tijeras, declarada por la Unesco Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, es una danza de corte ritualista, que tradicionalmente es interpretada por hombres. Actualmente, algunos grupos de mujeres danzantes han incursionado en esta danza y han generado controversia, es decir, opiniones contrarias. Las bailarinas comentan que antes las danzantes de tijeras no eran aceptadas, pues la tradición indicaba que solo los hombres podían participar en este baile; pero ahora es diferente. Las mujeres han conseguido posicionarse en esta tradición y bailan del mismo modo como lo hacen los hombres. Ellas están logrando cambiar el pensamiento en torno a esta danza, para que más mujeres puedan acceder a ella, y han demostrado que las mujeres y los hombres pueden hacer las mismas cosas si se convive en un espacio libre y respetuoso.

Respondemos:

- ¿Qué piensas sobre la danza de tijeras realizada por mujeres?
- ¿Crees que esta danza puede practicarla mujeres y hombres? ¿por qué?
- ¿En qué otros bailes o actividades has visto situaciones similares?

Actividad 2

Observamos:



▶ Padilla, F. (2019). *Niña aviadora* [Óleo sobre lienzo]. Remitida por la artista.

Padilla, F. (2019). *Guardian of dreams* [Óleo sobre lienzo]. Remitida por la artista.



Analizamos y respondemos:

- ¿Qué ves?
- ¿Qué llama más tu atención?
- ¿Qué tienen en común estas dos obras?
- ¿Estas imágenes plantean ideas preconcebidas sobre las mujeres y los hombres?
- ¿Qué historias cuentan estas representaciones?
- Lo que estas analizando, ¿contribuye al respeto y a la igualdad de derechos entre mujeres y hombres?, ¿de qué manera?

Organizamos nuestras ideas y planificamos:

- A partir de lo que has observado y registrado con tus respuestas, piensa en algunas expresiones artístico-culturales de tu entorno, por ejemplo, una película o una canción; e identifica en ellas ideas preconcebidas sobre las mujeres y los hombres.
- En tu bitácora, lleva un registro de dicha información. Revisa lo que vienes aprendiendo sobre las ideas preconcebidas sobre las mujeres y los hombres, y planifica cómo realizar el registro: ¿Qué es lo que voy a buscar?, ¿En qué manifestaciones puedo encontrar estas ideas?

Analizamos:

- Luego de indagar y tomar nota de los ejemplos que hayas encontrado, analízalos de manera crítica, como lo hiciste con las obras de Flor Padilla. Plantéate preguntas y respóndelas en tu cuaderno.

Registramos de manera creativa tus ideas y planteamientos:

- Dibuja, recorta o pinta la expresión artístico-cultural que hayas elegido.
- Acompaña tu ilustración o recorte con el análisis que has realizado.
- Recuerda que puedes escoger más de una expresión artístico-cultural.



Actividad 3

Compartimos y reflexionamos:

- Comparte y reflexiona con algún familiar que vive contigo en casa los resultados de tu indagación. Cuéntale lo que piensas sobre las ideas preconcebidas y acerca de las obras que has encontrado, a fin de que juntos creen nuevas ideas para promover el respeto e igualdad entre mujeres y hombres. Recuerda que todas y todos somos capaces de hacer y ser lo que queramos y merecemos un espacio libre de prejuicios para lograr nuestros objetivos.
- Guarda tus hallazgos y registro en tu portafolio virtual para que puedas compartirlo con tu maestra.

Nos autoevaluamos:

| Preguntas | Mis respuestas |
|--|----------------|
| • ¿Qué de nuevo aprendí en esta actividad? | |
| • ¿Ha sido fácil o difícil encontrar manifestaciones artísticas que representen ideas preconcebidas sobre las mujeres y los hombres? | |
| • ¿Cómo puedo aplicar en mi vida cotidiana lo que aprendí en esta actividad? | |

Evaluación

| Metacognición |
|---|
| 1. ¿Qué he aprendido? |
| 2. ¿Cómo he aprendido? |
| 3. ¿Para qué me sirve todas las actividades que he realizado? |

| Autoevaluación | | |
|--|----|----|
| 1. Cumplí con la tarea de forma autónoma. (Solo) | SI | NO |
| 2. Trabaje en forma ordenada | SI | NO |
| 3. Cumplí con todas las actividades | SI | NO |
| 4. Busque más información sobre el tema | SI | NO |
| 5. Aplico todo lo aprendido en mi vida diaria | SI | NO |

Te invitamos a visitar nuestra página web
<https://doramayerprimaria.wixsite.com/doramayerprimaria>

